

**Відокремлений структурний підрозділ
«Ірпінський фаховий коледж
Національного університету біоресурсів і природокористування України»**



Гурток «Кліо»



Науковий керівник:

викладач,

Олена Куракіна

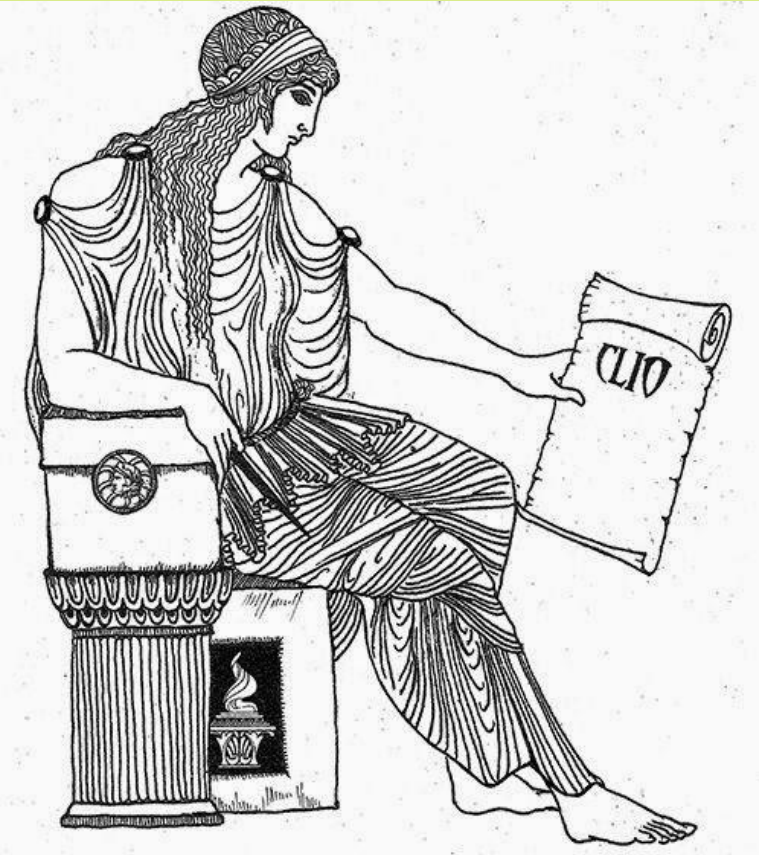
Староста гуртка:

студент групи 201-Е

Іван Кондратенко

Науковий напрям та тематика роботи гуртка

Всебічний розвиток особистості, її нахилів і талантів; підвищення інтересу до історичної дисципліни, її ролі в процесі розвитку людської цивілізації



Мета створення гуртка

Залучення обдарованої студентської молоді до наукових досліджень в галузі історії, систематизація теоретичних знань.



Основні завдання наукового гуртка



формування особистої зацікавленості студентів в історичних дисциплінах, розвиток їх професійних знань;



систематизація теоретичних знань, отриманих на аудиторних заняттях;



сприяти формуванню творчої особистості студента шляхом підвищення їх наукової активності під час участі у роботі гуртка;



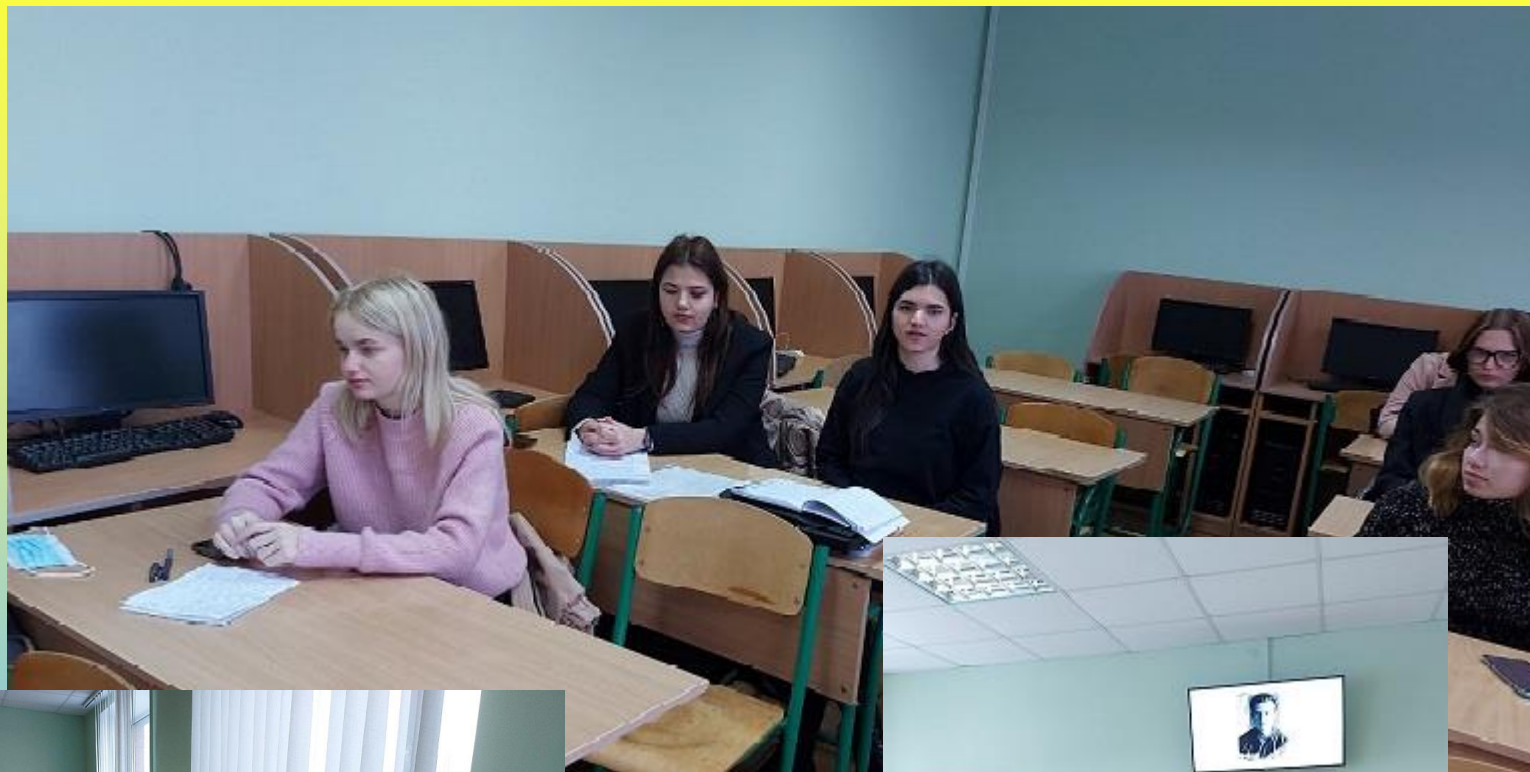
надавати можливість для розвитку індивідуальних наукових та організаційних здібностей студентів, які зацікавлені у наукових дослідженнях, котрі не входять до стандартного навчального процесу.

План-графік роботи наукового гуртка «Кліо» на 2020-2021 н.р.

Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні
I. Організаційна робота		
1. Залучити студентів до участі роботи гуртка, обрання старости гуртка	вересень	Куракіна О.В.
2. Загальні збори членів гуртка, затвердження плану роботи гуртка «Кліо» на 2021-2022 н.р.	вересень, щомісяця	керівник гуртка, члени гуртка
II. Науково-пошукова робота		
1. Робота за напрямом «Історія: зв'язок поколінь». Тема: «Український вимір Голокосту» до роковин трагедії Бабиного Яру.	жовтень	Куракіна О.В., члени гуртка
2. Робота за напрямом «Історія: зв'язок поколінь». Проведення студентського круглого столу “Український вимір Голокосту”	жовтень	Куракіна О.В., члени гуртка
3. Участь в історичних інтернет-олімпіадах на платформі «Всеосвіта» та «На урок»	жовтень	члени гуртка
4. Робота за напрямом «Історія: зв'язок поколінь». Проведення студентського круглого столу «Винищення Голодом. Пам'ять нації»	листопад	керівник гуртка, члени гуртка
5. Проведення студентського круглого столу «Винищення Голодом. Пам'ять нації»		
6. Проведення студентського круглого столу “Український вимір Другої світової війни”	травень	керівник гуртка, члени гуртка
7. Участь в історичних інтернет-олімпіадах на платформі «Всеосвіта» та «На урок»	травень	члени гуртка

Засідання наукового гуртка – Вересень 2020р.

- ✓ Затвердження плану роботи гуртка на 2020-2021 н.р.
- ✓ Робота за напрямом «Історія: зв'язок поколінь»



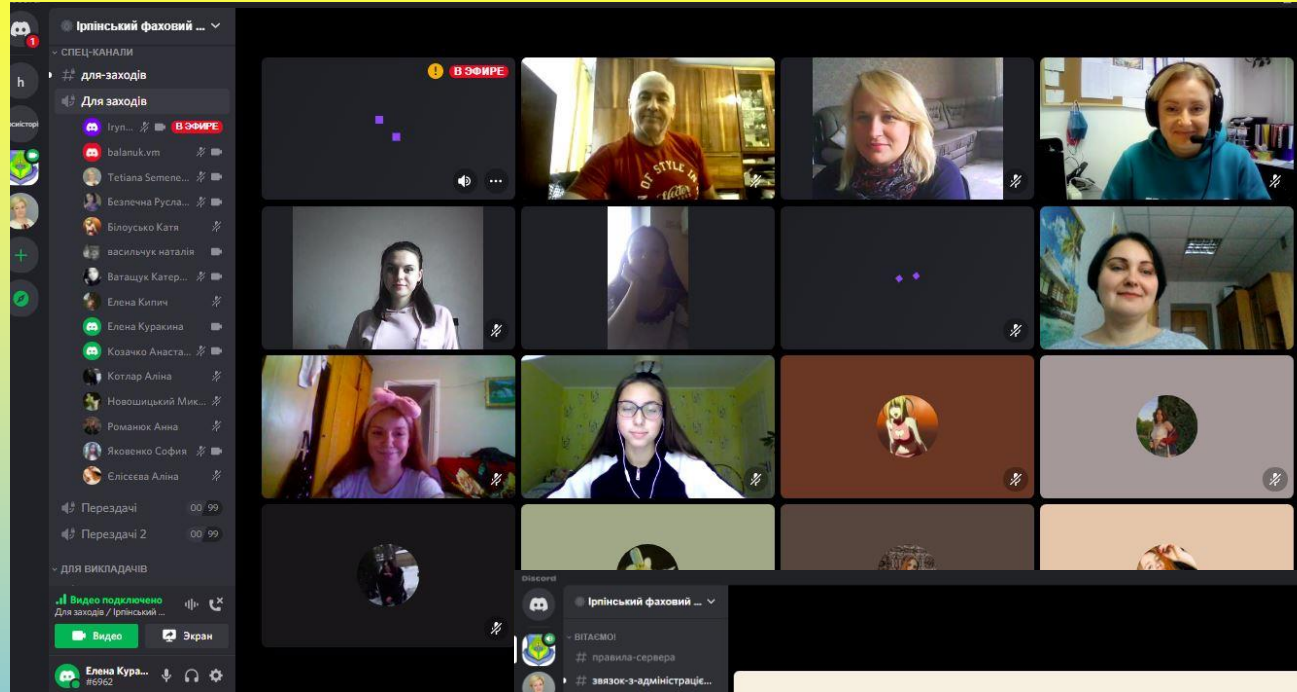
Круглий стіл «Винищення Голодомом. Пам'ять нації»

The collage features a central Zoom meeting window titled "Ірпінський фаховий ко..." with a list of participants on the left. The participants include: balanuk.vrn, Tetiana Semelenko, Безпечна Руслана, Булуй Кристина, Білоусько Катя, Виктория Юрченко, Елена Кипич, Жолуденко Сергей, Козачко Анастасія, Козін Кіріл, Котлар Аліна, Олена Куракіна, Романюк Анна, and Татоян Каріна. The meeting has three channels: "для заходів", "Для заходів 2", "Перездачі", "Перездачі 2", and "Перездачі 3".

Surrounding the Zoom window are several historical and informational images:

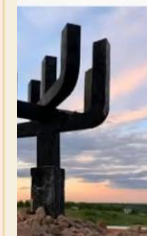
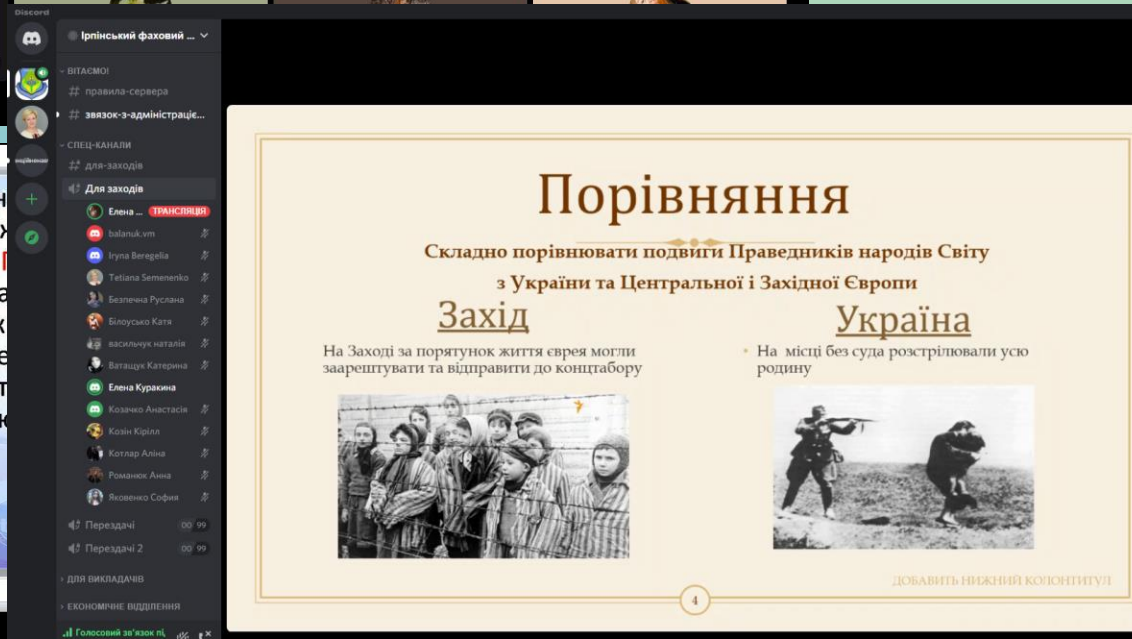
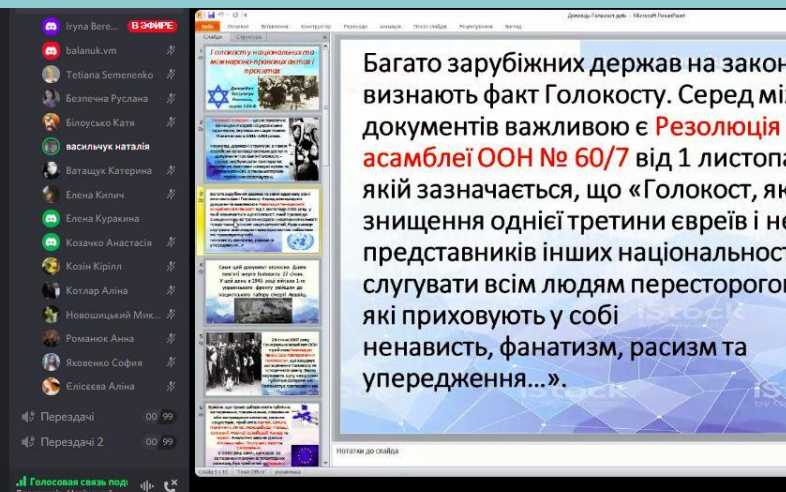
- A painting of a starving woman holding a child, with a text overlay: "Тиша в селах. Люди, які ще могли ходити, пересуваються як примари. Корови не мукають, кури не кудкудакають, собаки не гавкають. Їх просто немає. Їх поїли. Люди з пухлими животами й порепаними ногами помирають у хатах. Люди божевільні і їдять своїх та сусідських дітей. Звуть на свіжину сусідів. Ті, хто пережив голодомор, б'ються тиші."
- A black and white photograph of a village with a fence.
- A graphic titled "Що таке голодомор?" (What is the Holodomor?) with text: "Голодомор - геноцид української нації, скошений керівництвом Радянського союзу створеною українців, окремим та незалежним."
- A graphic titled "НЕПОЧУТА ІСТОРІЯ ЖУРНАЛІСТА, ЯКИЙ ПИСАВ ПРО ГОЛОДОМОР" (Unheard story of a journalist who wrote about the Holodomor) by Кипич Олена.
- A graphic titled "МИКОЛА ДОРОШЕНКО" (Mykola Doroshenko) with a portrait of an elderly man and the text "МОЇ БАТЬКИ ВИЖИЛИ ЧУДОМ" (My parents survived by miracle).
- A graphic titled "Голодомор в с. Красилівка Житомирської області. Спогади очевидців" (Holodomor in s. Krasylivka, Zhytomyr region. Memoirs of witnesses) with text: "ЗГАДУЄМО, БО ПАМ'ЯТАЄМО. ПАМ'ЯТАЄМО, БО ЗАБУТИ НЕ МОЖЕМО. НІ НАМ, НІ ПРИЙДЕШНЬОМУ ПОКОЛІННЮ..."

Круглий стіл «Український вимір Голокосту» до роковин трагедії Бабиного Яру. »



*Пам'ять про Голокост необхідна, щоб
наші діти ніколи не були жертвами,
катами або байдужими
спостерігачами.*

Ієгуда Бауер

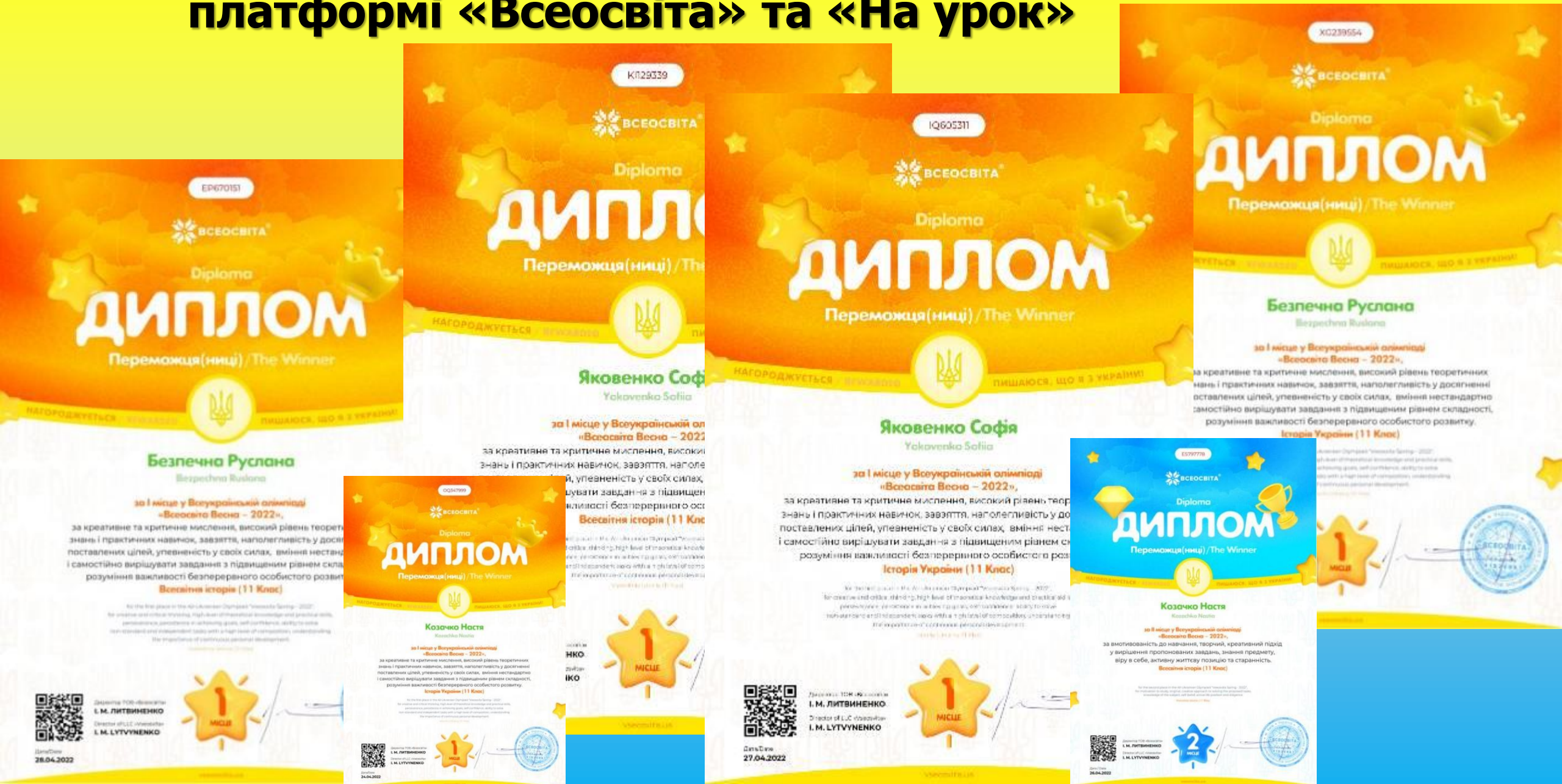


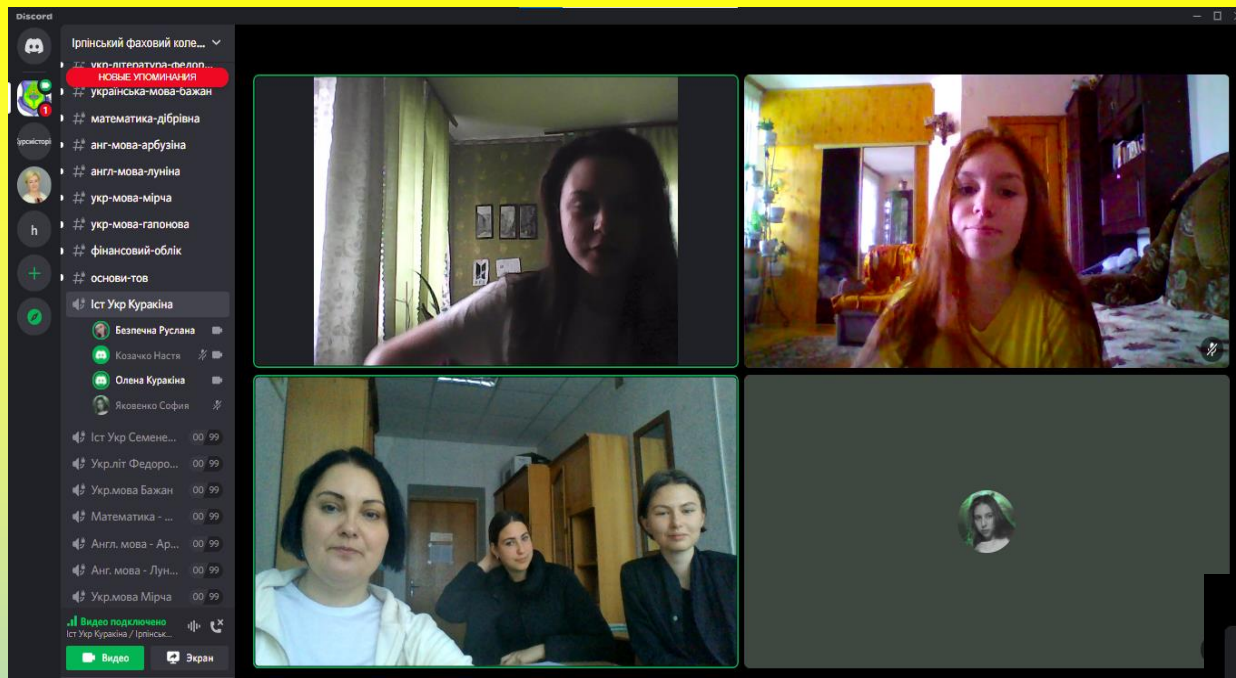
і комплекс жертвам



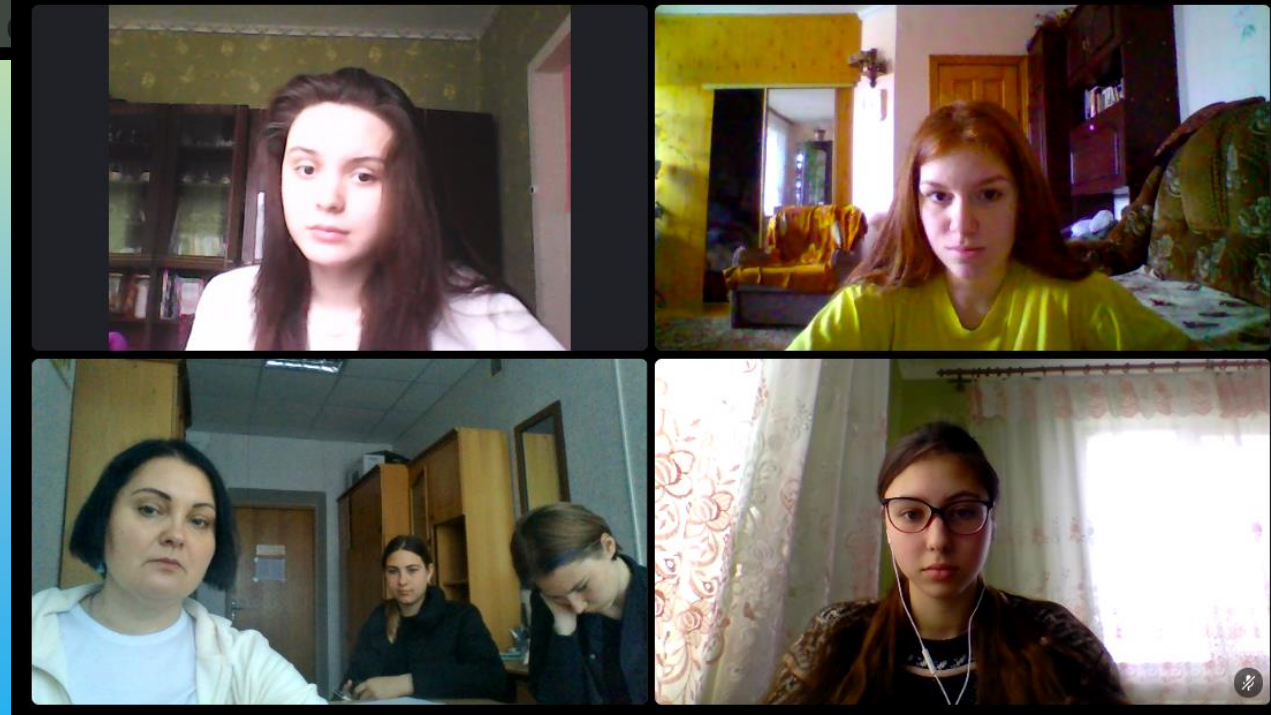
Пам'ятник де зазначено роки розстрілів у дробічному прі

Участь гуртківців в історичних інтернет-олімпіадах на платформі «Всеосвіта» та «На урок»





5 травня у режимі онлайн відбулось засідання студентського наукового гуртка «Клію»



Волонтерська діяльність

Члени гуртка активно долучились до волонтерської діяльності. Міколенко Ангеліна займалася волонтерською діяльністю в Баришівській ОТГ до початку військових дій на території України. Вона разом із своїми однодумцями, мешканцями громади, допомагали дитячим будинкам, громадянам похилого віку, багатодітним родинам. Готували для них безкоштовні набори продуктів, збирали іграшки, готували солодоці для дітей.

