

СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА КУХНЯ
Циклова комісія, яка забезпечує викладання
маркетингу, торгівлі та харчових технологій
Відділення підприємництва та інформаційних технологій

| | |
|-------------------------------------|---|
| Лектор | <u>Коваль Ірина Іванівна</u> |
| Семестр | <u>4(6)-й</u> |
| Освітньо-професійний ступінь | <u>Фаховий молодший бакалавр</u> |
| Кількість кредитів ЄКТС | <u>3</u> |
| Форма контролю | <u>Диференційований залік</u> |
| Аудиторні години | <u>52 год. (з них 26 год. лекцій, 26 год. практичних)</u> |

Загальний опис дисципліни

Метою навчальної дисципліни є поглиблення теоретичних знань, оволодіння сучасним методичним інструментарієм та практичними навичками в технології приготування, дизайні та презентації страв високої кухні.

Основними завданнями викладання дисципліни є вивчення основних понять, характеристики і трендів високої кухні; інформації про легендарних українських шефів і відомих кулінарних шкіл світу; особливостей роботи з фуд-фотографами і фуд-стилістами; архітектури страв; основних принципів та правил дизайну і презентації страв; технологій молекулярної кухні і сучасних технологій обробки продуктів; особливостей підготовки та правил участі у кулінарних конкурсах.

В ході вивчення дисципліни здобувачі освіти набувають таких фахових компетентностей як здатність досліджувати, зберігати, передавати та приумножувати етичні, культурні, наукові цінності і досягнення індустрії гостинності, на основі розуміння її місця в суспільстві, історії та закономірностей розвитку організації роботи, техніки і технологій, використовувати різні форми популяризації і підвищення ролі для активного, здорового та життя на вітчизняному рівні.

Теми лекцій

1. Основні поняття, характеристика і тренди сучасної української кухні.
2. Легендарні українські шефи і українські кулінарні школи.
3. Робота з фуд-фотографами та фуд-стилістами.
4. Архітектура страв.
5. Дизайн і презентація страв.
6. Молекулярна кухня і сучасні технології обробки.

Теми практичних занять

1. Базові техніки та карвінг.
2. Дизайн і презентація страв.
3. Робота з кольором і текстурами.
4. Декор салатів, закусок і основних страв.
5. Декор десертів і кондитерських виробів.
6. Молекулярна кухня.